



Theologe Michael Heymel legt ein neues Buch vor

Der Wiesbadener Michael Heymel, habilitierter Theologe und Pfarrer in Ruhestand, hat sich in seinem neuen Buch - „Eine Geschichte der Kirchenmusik in der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau (EKHN)“ - ausführlich mit dem Thema Musik in der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau befasst. Die Publikation umfasst die Vorgeschichte bis 1933 in den drei Landeskirchen Hessen-Darmstadt, Nassau und Frankfurt am Main sowie die Vorgänge in der Landeskirche Nassau-Hessen während der NS-Zeit. Vom Neuanfang 1945 bis in die jüngste Vergangenheit werden Personen, Einrichtungen und Arbeitsfelder vorgestellt, die der Kirchenmusik in den örtlichen Gemeinden und unterschiedlichen Regionen der EKHN ihre heutige Gestalt gegeben haben.

Die kirchen- und zeitgeschichtlichen Teile des Buches werden ergänzt durch eine Erörterung

aktueller Themen und Probleme und Überlegungen im Blick auf die Zukunft der Kirchenmusik.

Die Forschungsarbeit wurde im Auftrag des Zentralarchivs der EKHN in Darmstadt durchgeführt, wo Heymel zuletzt als theologischer Mitarbeiter tätig war. Der praktische Theologe arbeitete dort zwischen 2012 bis 2015, was ihm Zugriff auf vielfältige Daten, Quellen und Dokumente zur hessen-nassauischen Kirchenmusikgeschichte ermöglichte.

Seine jetzt veröffentlichte Arbeit ist die erste ausführliche Darstellung der Geschichte der Kirchenmusik in der EKHN, in der sich eine Reihe spannender Geschichten findet, etwa zur Kirchenmusik während der NS-Zeit.



Für die Publikation hat Heymel zahlreiche Interviews geführt: Zu Wort kommen unter anderem die früheren Landeskirchenmusikdirektoren der EKHN, Prof. Dr. Dietrich Schubert und Michael Graf Münster, die jetzige Amtsinhaberin Christa Kirschbaum, die Witwe des ersten hessen-nassauischen Landeskirchenmusikdirektors Prof. Dr. Christa Reich und der Propsteikantor für Süd-Nassau, Prof. Martin Lutz (Wiesbaden). Als eine der Zeitzeugen hat Heymel unter anderem eine der Mitbegründerinnen der bis 1993 existierenden Frankfurter Kirchenmusikschule, die 1913 geborene Kirchenmusikdozentin Dr. Hanna Eggert, interviewt.

Zum Autor: Dr. Michael Heymel, geboren 1953 in Frankfurt, ist habilitierter praktischer Theologe. Er war in verschiedenen Gemeinden und Funktionen als Pfarrer der EKHN tätig und hat sich als Chorleiter, Sänger und Autor mit Musik in der Kirche befasst. Seit März 2016 ist er im Ruhestand. Er lebt mit seiner Frau Felizitas Muntanjoehl, Pfarrerin in Rambach und Altenseelsorgerin, in Wiesbaden. Infos zum Autor: www.michaelheymel.de .

Michael Heymel, Eine Geschichte der Kirchenmusik in der Evangelischen Kirche in

***Hessen und Nassau (EKHN), Verlag Hartmut Spenner, Kamen 2016, 552 Seiten, 97 Abb.,
davon 28 farbig, Hardcover. 49,80 Euro, ISBN: 978-3-89991-178-7***